Аннотация к рабочей программе по чтению 7 класс
(для обучающихся с нарушение интеллекта)

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб. /Под ред. В.В. Воронковой - М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. Русский (родной) язык, В.В. Воронкова, раздел «Грамматика, правописание и развитие речи», 2013.

Цель и задачи обучения

Путём чтения и осмысления литературного произведения приобщить школьника к национальным и общечеловеческим духовным ценностям, сформировать его как культурного читателя, выражающего интерес к книгам и чтению, проявляющего гражданские, нравственные, эстетические чувства и творческую активность. Выработать прочные навыки чтения, способы самостоятельной работы с текстом. Как результат этого, данная программа в своей предметной ориентации нацеливает педагогический процесс на решение ***следующих задач:***

– формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
– обогащать внутренний мира ребенка через книгу, новые мысли и новое понимание привычных явлений и вещей в свете переживаний прочитанного;
– формировать умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного;
– воспитывать нравственные качества, развивать познавательные интересы, расширять кругозор;
– развивать навыки глубокого понимания смысла художественного произведения и самостоятельного выбора книг для чтения;
– развивать эмоциональную отзывчивость, воссоздающую воображение, критическое мышление и творческую активность школьника;
– расширять знания о литературных произведениях и творчестве современных авторов;

На уроках чтения и развития речи в 5—9 классах продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся средних классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно жанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях школьники с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения и развития речи, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению.

Ребята учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.